

REINER HOLZEMER – FILMOGRAFIE

- 2025** **LEICA – A CENTURY OF VISION**
Script, Director, DOP
Eine Reiner Holzemer Film Produktion

DEMNÄCHST VERFÜGBAR
- 2025** **AKRIS – FASHION WITH A HERITAGE**
Buch, Regie, Kamera
89 min.
Eine Reiner Holzemer Film Produktion

Festivals:
Tribeca X, 9.Juni 2025 (Weltpremiere)

Newport Beach Film Festival Award "Outstanding Fashion Documentary" 2025
- 2024** **THOM BROWNE – THE MAN WHO TAILORS DREAMS**
Buch, Regie, Kamera
97 min. Eine Art+Vibes und Reiner Holzemer Film Produktion

Festivals:
DOC New York, 15. November 2024 (Weltpremiere)

Weltvertrieb: Dogwoof, London
- 2022** **LARS EIDINGER – SEIN ODER NICHT SEIN**
Buch, Regie, Kamera
92 min. Eine RH Film Produktion in Koproduktion mit BR und in Zusammenarbeit mit ARTE

Festivals:
Filmfest Hamburg, 4. Oktober 2022 (Deutschlandpremiere)
Viennale, 22. und 29. Oktober 2022 (Europäische Premiere)

Gilde Filmpreis Bester Dokumentarfilm 2023

Deutscher Filmverleih: Filmwelt Verleihagentur, Berlin
Österreichischer Filmverleih: Filmladen, Wien
Schweizer Filmverleih: Praesens, Zürich
- 2019** **MARTIN MARGIELA – MYTHOS DER MODE**
Regie, Kamera, Buch in Zusammenarbeit mit Martin Margiela
90 min. Eine RH Film Produktion in Koproduktion mit Aminata Productions und RTBF, Télévision belge, in Zusammenarbeit mit ARTE G.E.I.E.
- VRT - Canvas

Festivals:
DOC NYC, USA: 8. November 2019 (Welturaufführung) | Filmfest Hamburg: 26. September 2020 (Deutschlandpremiere)
u.v.a.

Nominierung für den Deutschen Dokumentarfilmpreis
Nominierung für den belgischen Grand Prix du Film sur l'Art

Weltvertrieb: Dogwoof, London
Deutscher Filmverleih: Filmwelt Verleihagentur, Berlin
- 2017** **DRIES**
Buch, Regie, Kamera
90 | 52 min. Eine RH Film Produktion in Koproduktion mit Aminata Productions for ARTE/BR, RTBF, VRT, avrotros, SVT

Festivals:
CPH:DOX, DK: 18. März 2017 (Welturaufführung) | Docville Festival, Leuven: 29. März. 2017 (Belgische Premiere) |
DOK.fest München: 06. Mai 2017 (Deutschlandpremiere)
u.v.a.

Weltvertrieb: Dogwoof, London
Deutscher Filmverleih: Prokino Filmverleih Munich

- 2014** **ANTON CORBIJN – MOST WANTED**
Buch, Regie, Kamera
44 min., BR
- 2012** **ALLES KOMMT AUS DEM SCHWARZ UND VERLIERT SICH IM WEISS**
Buch, Regie, Kamera
52 min., ZDF/ARTE
- 2011** **AUGUST SANDER – REISE NACH SARDINIEN**
Buch, Regie, Kamera
28 min., WDR/ARTE
- JUERGEN TELLER – FOTOGRAF**
Buch, Regie, Kamera
44 min., BR/ARTE
- 2008** **WILLIAM EGGLESTON – FOTOGRAF**
Buch, Regie, Kamera
44 min., BR/ARTE
- 2004** **RENÉ BURRI – FOTOGRAF**
Buch, Regie, Kamera
52 min., SWR/ARTE, DRS
- 2003** **AUGUST SANDER – MENSCHEN DES 20. JAHRHUNDERTS**
Buch, Regie, Kamera
44 min., BR/ARTE
- 2000** **WALKER EVANS – BILDER VON AMERIKA**
Buch, Regie, Kamera
44 min., BR/ARTE
- 1999** **HERBERT LIST – FOTOGRAF DER MAGISCHEN STILLE**
Buch, Regie, Kamera
44 min., BR, RAI
- 1997** **MAGNUM PHOTOS – EIN MYTHOS VERÄNDERT SICH**
Buch, Regie, Kamera
90 | 52 min., SWR/ARTE
- 1996** **AUGENZEUGEN – ROBERT LEBECK, THOMAS HOEPKER, MAX SCHELER, STEFAN MOSES**
Buch, Regie, Co-Kamera
90 min., BR
- 1994** **OSTDEUTSCHE PORTRAITS – STEFAN MOSES**
Buch, Regie, Co-Kamera
44 min., NDR/ORB
- 1993** **RAY D’ADDARIO – DIE NÜRNBERGER PROZESSE**
Buch, Regie, Kamera
44 min., BR/ARTE

FESTIVALS | SPECIAL SCREENINGS | RETROSPEKTIVEN

AKRIS – FASHION WITH A HERITAGE (Festivaleinladungen)

Tribeca X (World Premiere)	United States	2025
Monte-Carlo Television Festival	Monaco	
Newport Beach Film Festival	United States	
The Bolton Arts Foundation	United States	

THOM BROWNE – THE MAN WHO TAILORS DREAMS (Festivaleinladungen)

DOC NYC (World Premiere)	United States	2024
Festival du Film sur l'Art (Canadian Premiere)	Canada	2025
Lovers Film Festival	Italy	
Outshine Film Festival	United States	
Docaviv	Israel	
Vogue Salon	South Korea	
Zagreb Design Week	Croatia	
Hot Docs Ted Rogers Cinema	Canada	
Newport Beach Film Festival	United States	
Round Top Film Festival	United States	

LARS EIDINGER – SEIN ODER NICHT SEIN (Festivaleinladungen)

Filmfest Hamburg (Deutschlandpremiere)	Deutschland	2022
Viennale (Europapremiere)	Österreich	
Stranger Than Fiction	Deutschland	2023
Festival du Cinéma Allemand de Dinard	France	
Filmfest Lausanne	Switzerland	
Festival International du Film sur l'Art	Canada	

MARTIN MARGIELA – MYTHOS DER MODE (Festivaleinladungen)

DOC NYC (Weltpremiere)	USA	2019
CPH:DOX (Europäische Premiere)	Dänemark	
Filmfest Hamburg (Deutschlandpremiere)	Deutschland	2020
Moritz Feed Dog, Barcelona	Spanien	
Doc Film Festival Thessaloniki	Griechenland	
New Zealand International Film Festival	Neuseeland	
Docs against Gravity	Polen	
Porto Post Doc	Portugal	
Bucharest Fashion Film Festival	Rumänien	
Design Film Festival Singapore	Singapur	
MIFF Melbourne International Film Festival	Australien	
SIFF Seattle International Film Festival	USA	
Madrid Fashion Film Festival	Spanien	
Jerusalem FF	Israel	
CineMas Abu Dhabi	Abu Dhabi/UAE	
Brussels Art Film Festival	Belgien	
Feed Dog Brasil	Brasilien	
Fashion Film Festival Milan	Italien	
Beat Film Festival Moscow	Russland	

Der Film wurde für den belgischen Grand Prix du Film sur l'Art nominiert.

Der Film wurde für den Deutschen Dokumentarfilmpreis nominiert.

DRIES (Festivaleinladungen)

CPH:DOX (Weltpremiere 18.3.2017)	Dänemark	2017
Docville (Belgische Premiere 29.03.2017)	Belgien	
Bozar (Avant-Première 31.3.2017)	Belgien	

Dok.fest München (Deutschlandpremiere 6.5.2017)	Deutschland
Feed Dog Barcelona	Spanien
DocAviv Tel Aviv	Israel
Sheffield International Documentary Film Festival	England
Sydney Film Festival	Australien
AFI Silverdocs	USA
NZIFF Auckland	Neuseeland
IFF Patmos	Griechenland
MIFF Melbourne	Australien
Way out West Festival, Göteborg	Schweden
A Design Film Festival	Singapur
Tallinn Film Festival	Estland
NYC – The Architecture and Design Film Festival	USA
Porto Post Doc – Film and Media Festival	Portugal

AUGUST SANDER – REISE NACH SARDINIEN

SK Stiftung Kultur, Köln	Deutschland	2011
--------------------------	-------------	------

JUERGEN TELLER – FOTOGRAF

UNSEEN Photofestival Amsterdam (related to the exhibition at FOAM)	Niederlande	2012
Festival International du Livre d'Art & du Film, Perpignan	Frankreich	

WILLIAM EGGLESTON – FOTOGRAF

Deichtorhallen, Hamburg (Screening im Rahmen der Ausstellung „100 Jahre Leica“)	Deutschland	2014/2015
Haus der Kunst, München	Deutschland	2009
Corcoran Gallery, Washington	USA	2009
Art Institute Chicago	USA	2009
County Museum of Art, Los Angeles	USA	2009
Whitney Museum of Art, New York	USA	2008

RENÉ BURRI – FOTOGRAF

Pavillon Le Corbusier, Zürich	Schweiz	2016
Museum für Gestaltung, Zürich	Schweiz	2010
(Screening im Rahmen der Ausstellung René Burri – Le Corbusier)		
Maison Européenne de la Photographie, Paris (Premiere)	Frankreich	2004

AUGUST SANDER – MENSCHEN DES 20. JAHRHUNDERTS

National Gallery, Edinburgh	UK	2011
Festival International du Film sur l'Art, Québec	Kanada	2005
Metropolitan Museum of Art, New York City	USA	2004
Photoespana, Madrid (Premiere)	Spanien	2003

HERBERT LIST – FOTOGRAF DER MAGISCHEN STILLE

Goethe-Institut, Paris	Frankreich	2010
------------------------	------------	------

MAGNUM PHOTOS – EIN MYTHOS VERÄNDERT SICH

Galerie Westlicht Wien (Screening im Rahmen der Ausstellung "In our Time – Magnum Photography")	Österreich	2013
Japan: Kinoaufführung of MAGNUM PHOTOS (u.a. in Tokio, Osaka, Hokkaido, Kyoto, Kobe, Hiroshima, Fukuoka, Okinawa)	Japan	2008
Internationale Filmfestspiele Berlin (Eröffnungsfilm einer Reihe über die Magnum Fotografen.	Deutschland	2007

Aufführung der Filme auf mehreren Festivals:

Thessaloniki, New York, Istanbul, Melbourne und Mexico)		
Photofestival Krakow	Polen	2006
(Retrospektive von Fotografenportraits)		
Society for Photographic Education Conference	USA	2001
Film Festival (Offizielle Auswahl)		
Festival Cinéma d'Alès	Frankreich	2000
Dok.fest München	Deutschland	1999

AUGENZEUGEN – ROBERT LEBECK, THOMAS HOEPKER, MAX SCHELER, STEFAN MOSES

Dok.fest München	Deutschland	1998
------------------	-------------	------

NEW YORK TAXI DRIVER

Duisburger Filmwoche	Deutschland	1996
----------------------	-------------	------

RAY D'ADDARIO – DIE NÜRNBERGER PROZESSE

Duisburger Filmwoche	Deutschland	1994
----------------------	-------------	------

EHRUNGEN | REINER HOLZEMER

2001	Kulturstipendium der Stadt Nürnberg
2021	Nominierung für den Deutschen Dokumentarfilmpreis für MARTIN MARGIELA – MYTHOS DER MODE Nominierung für den belgischen Grand Prix du Film sur l'Art für MARTIN MARGIELA SE RACONTE
2023	Gilde Filmpreis Bester Dokumentarfilm für LARS EIDINGER – SEIN ODER NICHT SEIN
2025	Newport Beach Film Festival Award "Outstanding Fashion Documentary" für AKRIS – FASHION WITH A HERITAGE

Reiner Holzemer ist Mitglied der Deutschen Filmakademie und der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh).

aktualisiert: November 2025

Kontakt: info@reinerholzemer.de